

參選編號：1111H014

臺北市111年度優質學校參選申請書

參選獎項

(單項優質獎：課程發展)

申請書名稱

Mobility Competence Engage Sustainable
活化素養課程 深耕永續教育

參選學校校名：臺北市松山區民族國民小學

核心團隊成員姓名(6位)

黃耀農、涂真瑜、黃致萍、錢熙瑤、黃國榮、張雅文

中華民國 111 年 01 月 12 日

- 壹、基本現況/02
 - 一、設校歷史/02
 - 二、社區環境/02
 - 三、學校規模/02
- 貳、優質目標/03
 - 一、背景分析/03
 - 二、具體目標/04
- 參、具體做法/06
 - 一、實施內容/06
 - 二、創新做法/13
- 肆、優質成果/16
 - 一、目標達成/16
 - 二、創新成果/18
- 伍、學校特色/19
- 陸、結語/20

摘要

本校位於民生社區的精華地段，於民國 69 年首創全臺第一所美術學校，又與松山機場比鄰而立，遂發展學校本位課程為美感教育與國際教育。面臨數位化來臨，學校申請生生有平板行動學習方案，培養學生自主學習能力，以及透過國際交流培養學生移動力、溝通力和孕育友善的公民責任感。學校以趨勢領導課程發展，規劃多層次課程會議，在新教育浪潮中發展從下而上的課程架構、課程內容與課程評鑑，透過專家導引為教師賦能，發展各領域素養導向教學設計，領域課程從單科獨立到跨域整合，認知建構有清楚的邏輯連結並能生活應用，以及永續發展的延伸。期許美感民族—國際民族—未來民族的課程基礎，能讓本校的學生持續保有自主學習、終身學習的動能，並懷有世界觀、國際觀的遠大胸襟。

壹、基本現況

一、設校歷史

本校奉准於民國 66 年成立，迄今業 44 年，本校校舍呈 F 字形，興建於民 66 年至 79 年其間，民 69 年成立美術班。自 104 學年度以來陸續完成校內許多工程，以致學校煥然一新，其中包含 104 年遊戲場整修，105 年圖書館整修(含優質化廊道)、教研室、小田園、司令台及圍牆整修等工程，同時建置電子圍籬系統。學校重新整建吸引新生家長青睞，106 年幼兒園增班(綿羊班)，後續於 106 -107 年完成外牆整修工程、穿堂整修工程。108 年新設共融式遊具，109 年完成亮麗操場，工程融入創意美感設計，使學校呈現新氣象，近幾年來額滿增班成長。

二、社區環境

(一)生活環境：

學校對外交通便捷，松山機場就在附近，因此擁有四通八達的航空、道路交通網絡。在敦化北路、民權東路、民生東路幾條社區主要幹道上，通過的公車路線多達二十餘線。附近商業大樓林立，國際金融、時尚、美食、消費商圈集聚一堂。

(二)人文環境：

本校位於松山區民生社區靜巷內，環境清幽，附近有許多特色的居家花園、設計公司、藝術工坊深藏在三十年的老榕樹巷弄中，社區富含人文氣息；學區內住戶素質整齊，家長對教育普遍重視與關心。

(三)自然環境：

學校位於民生社區之公教住宅區，在前人的規劃之下大樹林立，可謂城市中的小森林，常可見大型鳥類以此為棲地。校內綠葉成蔭，小田園綠葉扶疏，更有雞鴨陪伴孩子們體驗農家生活。

三、學校規模

(一)空間規劃：

本校創校至今已歷 44 周年，**近五年學生數(含幼兒園)由 760 人成長至 1148 人，增幅逾 51%**。校地面積 11781 平方公尺。校舍為四層樓建築，為英文字母”F”形排列，110 學年度有普通班 34 班，美術資優班 4 班，資源班 2 班及幼兒園 6 班。是為中型學校，親師生關係密切，易發展學校特色。

(二)人員編制：

教師編制人數(含校長)：88 人，職工數：13 人。教職員之間彼此相互支

援，教師學歷整齊，各有專才，團隊主動積極專業成長並大方經驗分享。又近年來新進年輕教師，對於教學新知及教育改革均有正確而清楚的體認，為學校注入活力與朝氣。

(三)學生狀況：

本校學生家庭經濟普遍優渥，家長注重家庭教育，學生素質高、學習能力強、多才多藝，文化刺激較多，絕大多數學生學業及品性行為表現都非常理想。

貳、優質目標

一、背景分析

民族國小地處民生社區，是臺灣第一個美式示範社區，具有濃厚都市鄉村感卻又人文薈萃的美麗地區，家庭的社會經濟條件良好，學生個性純樸善良，家長對教育十分支持，以下針對學校內外條件 SWOTS 分析，據此發展因應的行動策略。

優勢 S	<p>1 本校為本市藝術才能學校，三至六年級各成立一班美術班</p> <p>2 師資陣容堅強，教師學歷包含博、碩、學士，均為教育相關系所畢業</p> <p>3 校內優秀教師精進成長，獲選為本市數學、藝術、圖書館輔導團員</p> <p>4 近幾年新進教甄夥伴，降低全校平均年齡，注入新活力</p> <p>5 教師參加專業成長計畫，以及公開授課和發表行動研究等</p> <p>6 與日本、新加坡、中國等進行國際交流，並至法國藝術旅行，法國在臺協會支援開辦法語班</p> <p>7 辦學品質優異，獲家長肯定，近幾年皆額滿增班</p>	機會 O	<p>1 學校教師各具專業背景，延攬邀請擔任專業社群領頭羊</p> <p>2 年輕教師活力充沛，思想新穎，適合十二年國教與數位教育推動</p> <p>3 發展國際教育和美感教育為本校特色課程，並規劃校訂課程發展</p> <p>4 參加國際交流與法語課學生眾多，透過甄選機制，提升學生競合的品質</p> <p>5 以美感設計重新整修校園，提升學校氣質與品質</p> <p>6 開辦年度藝表會，邀請家長、社區鄰里共好，另協助美化鄰里巷弄，傳為佳話</p> <p>7 發展數位化，落實節能減碳</p> <p>8 行政團隊帶領創新活動，如</p>
---------	---	---------	---

	<p>8 教室資訊設備齊全，教師善用科技化輔助學習。</p> <p>9 行政團隊效能高，能支援教學及規劃創新活動。</p> <p>10 本校為雙語實驗學校，鈞局核定一名外師協助，協助生活英語發展</p>		<p>瘋萬聖活動、聖誕快閃活動、密室脫逃活動等，寓教於樂。</p> <p>9 外師入班協助英語課程發展，並利用下課開關英聽英說時間，以及寄英文書信。</p>
<p>劣 勢 W</p>	<p>1 教育浪潮變化快速，少數資深教師未銜接數位年代來臨。</p> <p>2 少數教師認真保守，難以接受挑戰激發創新作為。</p>	<p>威 脅 T</p>	<p>1 雙語課程時數多，擔憂師資難覓，另外雙語課程衝擊中文課程節數，是為另一隱憂</p> <p>2 學校逐年增班，科任教室不敷使用，影響專用教室品質</p>



因應 SWOTS 行動策略

- (一)以趨勢領導激勵專業對話，邀請專家學者重塑教育思維。
- (二)以分佈領導促進社群討論，發展由下而上的素養導向課程。
- (三)以民主參與融合跨域活動，整合領域課程發展創新學習地圖。
- (四)積極爭取政策創新教育計畫，挹注資源匯聚菁英發展新局。
- (五)規畫各項教師減壓列車，營造合作互信支援的親和校園。
- (六)以賦權領導落實課程評鑑機制，檢核成效滾動修正課程內容。

二、具體目標

依據學校背景分析，配合十二年國教新課綱教改精神擘劃本校課程發展的具體目標，課程架構包含四個向度，分項為「活化整合課程地圖」「素養導向課程發展」「挹注資源優化課程」「落實課程評鑑績效」，具體目標如下：

(一) 活化整合課程地圖：涵養學生自發互助共好精神

因應十二年國教新趨勢，重新檢視課程內容之間關連性，跨領域整合核心概念，發展學校本位課程架構與教材。

(二) 素養導向課程發展：教師專業詮釋凝聚課程共識

因應時代快速變革，教師需具備敏銳體察時局變化，學校辦理多場次專業成長講座以及教師自發專業社群，為教師賦能發展素養導向教學設計，以教案為本焦點討論學習內容。

(三) 挹注資源優化課程：奠定數位化發展符合時代需求

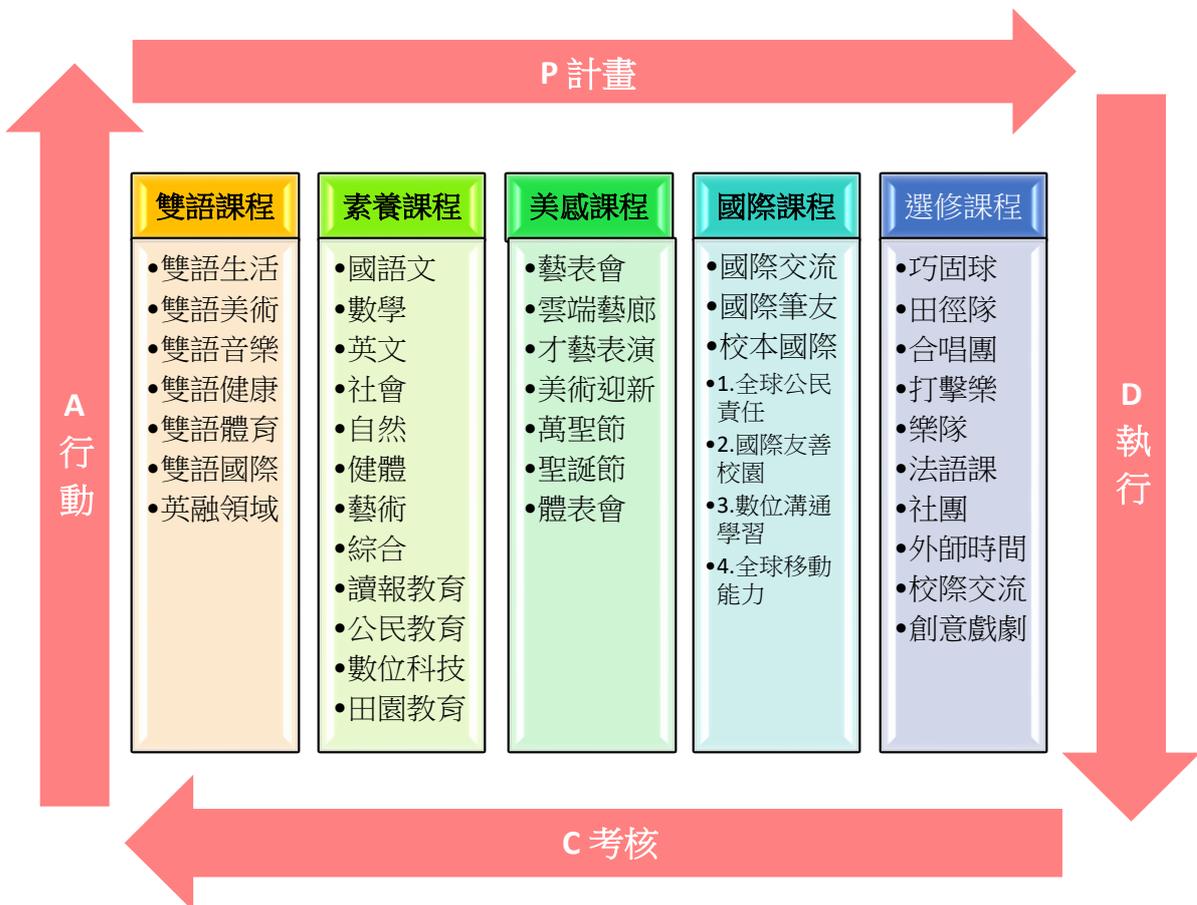
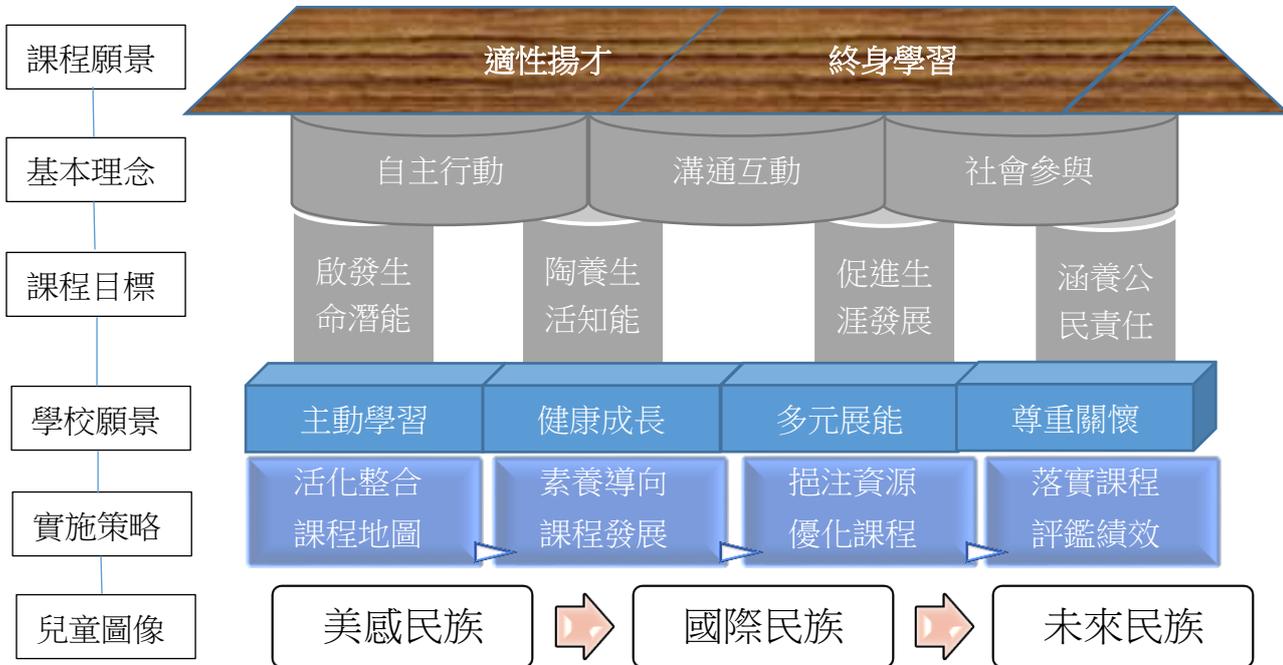
配合教育政策趨勢，積極爭取相關計畫，投注各項教學資源發展優

質化課程，提升課程內涵具備具素養導向教育功能。

(四) 落實課程評鑑績效：匯聚多元資料提升客觀效益

每學期以 PDCA 檢核課程實施和成效，透過會議審議滾動修正，為課程奠定厚實基礎，並打造邁向進階達致卓越的永續理想。

三、課程發展架構圖



參、具體做法

一、實施內容

(一)活化整合課程地圖：涵養學生自發互助共好精神

指標 1.1 訂定明確的課程願景與課程架構	1-1-1 課程願景明確適切轉化課程架構 1-1-2 課程架構符合法治與時代需求
--------------------------	---

1. 依據學校願景，發展特色課程

本校以「主動學習」、「健康成長」、「多元發展」、「尊重關懷」為學校願景，又本校設立藝術特色才能專班，歷年來美感教育為學校亮點。近幾年來，頻繁與國外學校交流，經營國際友善校園，遂國際教育成為另一重要特色。因應數位時代，學校行動載具數量充足，大屏、電子白板、VR 等資訊設備輔助教學，教師善用雲端、APP、AI 及網路平台擴充學習內容，數位教育是為特色重點。本校自 110 學年度起成為本市雙語實驗課程學校，全校師生總動員沉浸在英語聽與說的學習氛圍，養成生活中通用英語。本校配合時局趨勢逐年更新，以美感—國際—數位—雙語為本校亮點課程，培養學生多元素養能力，五育均衡發展。

2. 整合課程地圖，重塑課程架構

本校為十二年國教前導學校，經由多次會議制定校訂課程，並依據 108 新課綱理念自發、互動、共好為發展主軸，自 107 學年度起每年多次邀請學者專家宣講總綱、領綱、跨領域、素養導向等研習，落實教師賦能，引導教師思考重塑課程架構，研發自編學校本位之校訂課程，兼容學校特色並強調統整性的探究與實作，規劃完善的課程地圖，具體化各年級學生的素養實力。

3. 創新實驗精神，符應趨勢發展

積極申請多項計畫跨域擴充課程地圖，例如 12 國教前導計畫、分組合作學習計畫、雙語實驗課程計畫、英語融入領域前導計畫、國際筆友計畫、美國彭博計畫、讀報教育、高年級國數專業教學計畫、BYOD 計畫、駐校藝術家計畫、幼小銜接彈性學習計畫、英語兩班三組計畫，以及領域備課社群、雙語開發備課工作坊、VR 偵探隊、雙語國際永續生機等專業成長社群，鼓舞教師創新實驗，發揮教育專業熱忱。

指標 1.2 創建優質的專業領導與課程發展機制	1-2-1 課程領導者專業有效引領發展 1-2-2 課程組織完善富聯結與參與性
----------------------------	--

1. 前導優質團隊，落實參與機制

本校參加十二年國教前導學校，已完成辦理總綱研習，以及數學和自然領綱

研習，一二年級教師已發展國語、數學和生活領域素養導向教學設計，強調搭建鷹架達到掌握認知概念。每位教師參與公開授課，以及共同編寫學校本位課程教案—國際教育。另透過各課程組織凝聚共識，如定期課程發展委員會議、學群會議、領域會議、評量審題會議、教科書選用會議、學年備課會議、雙語教材工作坊、美術班工作會議、資源班工作會議、課程評鑑會議等等，以群組方式落實多邊參與，聚集想法謀求共識，從下至上的導引讓課程更接地氣穩定中求進步。

2. 學者專家協作，引導課程定向

本校參加前導學校計畫、分組合作學習計畫、數學亮點計畫和雙語課程計畫等，蒙受許多教授和學者指導與支持，包括田耐青教授、汪履維教授、呂玉琴教授、黃敏雄教授、胡潔芳教授、張美玉教授、房昔梅老師等等，以及本校優秀教師參加數學輔導團、藝術輔導團和圖書館教育輔導團等，使學校秉持精進的動力，穩定朝著新課程改革方向前進。

3. 教師專業社群，精緻課程品質

本校張雅文教師通過十二年國教總綱和領剛講師培訓，並反饋學校開辦研習與專業社群，陪伴教師共同研修成長，帶領同仁撰寫教案教材，公開觀議課，提供典範學習，並透過群組共同課程評鑑，反思執行成效，開啟對話機會，落實檢核機制，讓課程品質精緻化。

		
藝表會之每生一作品	與新加坡線上國際交流	AI 科技課程研習

(二)素養導向課程發展：教師專業詮釋凝聚課程共識

指標 2.1

規劃完善的課程方案與計畫

2-1-1 課程方案計畫完善落實課程願景

2-2-1 方案涵括課程要素且具聯結性

1. 落實 108 新課綱，發展素養導向課程

依據新課綱的精神，教學設計以素養導向單元來編寫，強調單元中各節次的脈絡性關係，並從其中發現邏輯和連結，以及是否與生活情境、社會脈絡等面向連結，強調除了認知發展，衍生的生活應用能力才是教學之精粹。從 108 學年度開始，開始發展一年級素養導向教學，隨之 109 學年度，發展一二年級素養導向教學，110 學年度發展一二三年級素養導向教學，逐年探索與深化熟悉，按部就班穩紮穩打。

2. 完善校訂課程，發展學校本位課程

本校坐落民生社區，校鄰近松山機場，又為美術實驗學校，以此條件發展本校獨特的國際教育課程，並納為校訂國際課程，依據本市國際教育中長程計畫四大主軸：國際友善校園、數位溝通能力、全球移動力、全球公民責任為架構，培養學生具有國際觀、美感和公民素養能力。另外，數學領域以學校校園環境為題材發展數學步道，帶領學生實景操作任務解題，其他還有英語領域的定向解碼遊戲、圖書館密室脫逃等，學校本位課程立基在活化、體驗、永續的基礎上，讓學生持續地保持好奇的探險之心，開心玩知識。

3. 符應雙語國家趨勢，發展雙語實驗課程，

本校自 110 學年度開始實施雙語實驗課程，一年級的三分之一課程衍變為雙語課程內容，本校規劃雙語課程分別為生活、健康、體育、美術、音樂、國際等領域，教材來源為本校教師參考領域教用書再自編雙語教材，奠定英語聽與說基礎，提升英語的適應能力，以 CLIL 生活英語漸進融入，學生沉浸在領域的學習中，但習慣英語和中文的教學用語。

指標 2.2

設計合宜的課程內容與學活動

2-2-1 課程達成目標彰顯學校社區特色

2-2-2 學生為中心具價值實驗創新

1. 結合學校優勢，美化社區環境

本校位於民生社區寧靜的巷弄，與松山機場比鄰而立，社區生活機能優質，社區鄰里居民與學校關係良好肯定學校經營，學校主動反饋鄉里如美化巷弄計畫，就是以地景藝術美化社區巷弄及公園，以及鄰座大樓營建時期，協助以學生美術創作大圖輸出，美化施工圍籬，讓美術不只是學校亮點，同時擴大造福社區生活。

2. 優質教學計畫，強化思考探究與實作

學校教學計畫以 PDCA 程序進行計畫執行考核再修正，審理縱貫連結是否合乎領域發展，維護學生學習品質。本校教師在課程設計強調做中學，輔以教具讓學生從體驗操作中發現、探究、實作，學生自發建構認知概念，並導入分組合作的互動，整體學習歷程是一場友善的任務行動，學生在教師設計好的情境中探究解謎，體悟學習的樂趣。

3. 善用數位平台，創新學習亮點

本校行動載具充足，結合大屏教學，讓視覺極大化無死角，以及善用網路平台的各項功能，包括 APP、酷課雲、因材網、均一平台、深耕閱讀網等，教師善用 googleclassroom、classdojo 來班級經營，也經常以 kahoo、quiz、surveycake、

nearpod、seesaw、wordwall 等來檢核學生是否學習正確，數位整合的方式提供另類的學習效益，讓師生測驗變得簡易無壓力又環保。

4. 學習有感有智慧，涵育公民責任

本校鄰松山機場又經常國際交流，因此通過課發會同意國際教育為校本課程，課程內容設計以學校出發，再漸次社區、國家、全球，並跨域結合議題討論環保、SDGs、溝通禮儀、友善校園經營等，學生從教師有效的提問，探究態度養成的原因，以及延伸公民責任的任務，學生的視野從在地性往外擴散，同時也涵養遠大的胸襟。

		
教室共備及觀議課	教師公開授課	專家引導專業發展

(三) 挹注資源優化課程：奠定數位化發展符合時代需求

指標 3.1

增進有效的課程管理與教師動能

3-1-1 管理機制具互動性提升品質成效

3-1-2 教學者積極專業成長增能應用

1. 擴充數位設備，接軌時代需求

迎向數位化年代，推廣數位閱讀，除既有資訊課程，改善原有視聽教室成為多媒體教室，並賦予美感設計及新穎資訊配備如大尺寸電視、平板電腦、VR 頭盔、3D 列印機等具備數位未來性。除此，中高年級教室有大尺寸螢幕或電子白板，每生都有平板每班都有充電車，教師善用雲端與資訊平台輔助教學，讓學生熟悉運用實體與虛擬的資料庫，教師亦使用平板融入教學，讓學生得以個別化學習，紀錄學習歷程檢視學習狀態，並善用檢索功能探究深與廣的認知領域，資訊化提供互動式功能，大幅提升學生參與式學習，提升學生成就表現。

2. 規劃專業成長，契合十二年國教

每學期規劃多場次專業講座，以十二年國教講題為主軸，邀請校內校外專家學者闡釋教改宗旨與精神，包含總綱研習、各領域領綱研習、素養導向評量研習以及公開授課等，提升教師敏查時勢發展並調整教育策略，因應不同時代兒童的需求，以適性揚才、終身學習為導向，強調兒童多元智能發展，開啟學習意願且永續學習方為教育標的，成就每一個孩子。

3. 學者專家協作，發展素養教育

本校參加十二年國教北區前導學校，由吳璧純教授帶領專業探究，另外本校為北區東門群組，群組會議由葉興華教授指導，透過多次會議各校互相分享交流，觀摩他校的典範學習，本校從既有模組重組再建構，經由課發會、學群會議、領域會議、公開授課觀議課深入討論，發展由下而上的學校本位課程，善用地方資源，發展適切貼近學校、家長與社區所期待的學校。

4. 公開觀議課分享，優化課程領導

本校制定公開授課辦法，每位教師自主至本市教師精進網登記，藉由教授有效引導修改，優化課程品質提升教師成就感。邀請優秀教師擔綱領域召集人，帶領社群發展素養導向教案，每位領域成員均須設計教案並彼此審議分享，從思考設計一再爬梳邏輯一再省思教學的歷程優化教案品質，提升課程領導。

指標 3.2

推動妥適的課程運作與學習評量

3-2-1 落實課程教學計畫達成課程目標

3-2-2 善用各類評量辦法工具及結果

1. 校內外專家引導，研析學力檢測命題

多年來申請數學亮點基地計畫，邀請呂玉琴教授、黃敏雄教授和房昔梅老師指導數學命題，從學生易錯的迷思概念引導、爬梳、建構邏輯理解，教師命題會多元思考問題的關係連結，以避免記憶式填答，從靈活的命題進行有效的運思，降低學習的枯燥感。

2. 落實備課審題機制，攜手補救激勵教學

本校教師群十分重視審題機制，學年的橫向聯繫和領域的縱貫聯繫互相審視，試卷經過多位教師的審議方能產出，再修正無誤才付印，務求試卷能檢核出學生的真程度而非假知識，也就是希望學生都能學到帶得走的能力。對於未能通過檢核的學生，另有學習扶助科技化評量提供補救機制，搭建更多扶助鷹架協助學生成長。

3. 運用分佈式領導領域課程發展與評鑑

每學年度重組課程發展委員會，包括行政、學年、領域、家長、特教、美術班代表組成，學校課程分佈各階段完成：新課綱推動小組、領域教科書選用、學群領域備課會議、公開觀議課、雙語課程推動小組、校訂課程推動小組、課程評鑑小組等，透過多群組論壇發展本校課程計畫，逐年檢討課程再精進。

4. 善用多元評量方式，注重多元智能發展

每學期安排 2 次紙筆定期評量，另外還有多次的形成性評量，舉凡隨堂測驗、觀察記錄、實驗操作、發表分享、合作討論、分組闖關、遊戲競賽，或運用科技化評量，如 Kahoo、Quiz、Nearpod、Seesaw、Google 共作或表單等，另

外以專案計畫(project)方式發揮學生創意呈現，多途徑引導學生多元智能發展。

5. 創新學校本位課程，蘊育多元智慧展能

國際教育為學校特色課程並發展為校本課程，以北市國際教育四大主軸發展教案，規劃學生涵養國際友善校園、全球公民責任、全球移動力、數位溝通能力等基礎展能，另外學生參與國際交流更是體驗全方位的各項能力，還需有領導合作能力、守規負責條件、方位辨識能力等綜合認知考驗。而美感教育是為本校最大特色亮點，每年辦理藝術發表會，全校師生總動員共同為藝術美感呈現，每位學生都需要有一件視覺作品展出，學生自發參與才藝表演，以及美術班超高藝術水平的畫廊，學校整體沉浸在藝術美感氛圍，看見學生的表現力、表達力、合作力、欣賞力，以美感涵養自信的內蘊。

		
以 seesaw 檢核表現	召開課程小組論壇	藝表會融合各項能力

(四)落實課程評鑑績效

指標 4.1

落實適切的課程評鑑規劃與實施

4-1-1 課程評鑑規劃設計適切且可行

4-1-2 採適當方法工具評估實施情形

1. 校內會議檢視修訂課程評鑑規準

依據國民中小學實施課程評鑑參考原則，透過各項會議審視討論研發符合本校各領域適切可行的課程評鑑規準，評鑑層面包含課程設計、課程實施和課程效果。本校課程評鑑採分工方式進行，透過課發會、學群領域會議、教師社群、共備觀議課等活動，以多元方式蒐集相關資料，包含會議記錄、教案內容、訪談調查、學生學習成就水準等，編修各領域合宜的課程評鑑規準。

2. 依課程評鑑規準檢核各領域成果

本校每學期依據各領域課程評鑑規準檢核實施成效，從觀察形成性評量和總結性評量之學習表現結果，檢視課程計畫、課程目標、教科書選用和教學設計是否需再調整修正，審視課程符合布魯姆認知發展層次，以及符合素養導向發展，透過教師的評鑑討論修正課程實施的鷹架和調整目標難易度。

3. 檢核各領域逐年之間縱向連結性

每學期各年級各領域評鑑結果提交至課發會，由課發會委員複審評鑑結果，查察年級之間的縱向聯繫，檢視學生素養能力是否有完成銜接，是否完整連

結各項概念，確保認知發展周全，維護學生有效學習。

4. 專家外部評鑑，提升評鑑效益

本校參加十二年國教前導學校，透過專家引導和各校分享經驗，先予內部修訂課程評鑑內容，以及每學年度課程計畫外審專家建議，提升評鑑效能。另外，透過分組合作學習共備和觀議課，田耐青教授和汪履維教授為課程設計給予外部評鑑，提供教學者正確的方針。

指標 4.2

發揮完整的課程評鑑成效與運用

4-2-1 課程成效評鑑涵括目標能力素養

4-2-2 適切運用結果利師生教學成長

1. 善用評鑑結果，檢核課程架構

經由各項會議完成課程評鑑，提升教師評鑑意識，回歸以兒童為中心來思考課程的發展是否達到五育均衡發展，同時兼顧學校本位課程為國際教育和美感教育，透過多元的策略檢核學生學習成效，以從下而上細部檢視每個環節，調整課程架構，達到良好的課程品質。

2. 重視學習歷程記錄，注重探究式邏輯思考

本校評鑑重視教師教學檔案與學生學習檔案，透過檔案紀錄讓學習歷程清楚明確，透過學群會議和領域會議檢修成效，也建構課程計畫的每個環節是否連結緊密，其間的發展符合邏輯程序，尤其從檔案歷程中檢視是否符合學生的學習意義，以及蘊含永續發展的可能性。

3. 逐步降低紙筆命題，建構任務導向評量

由專家引導教師社群共備、觀議課以及研究素養導向評量，教師於領域教學中運用多元評量方式檢核學生學習成就，強調探究實作、觀察記錄、分享發表，以及強調情意內涵，例如專注認真、自理負責、合作互助、尊重關懷等，讓學習不只是紙筆的成績，透過任務賦予情境式學習，教師從學習表現中評估學生的問題解決能力及其情意的管理能力。

4. 共備觀議課即時性回饋之評鑑，縮小學習差異化

各學年每週定時召開共備會議並討論課程實施成效，透過教師對話經驗交流，提供即時回饋修正之評鑑，以減少學習落差的情形，並透過共備觀議課提供鼓勵支持和善意建議，讓教學者明白觀察者的發現，以及自己的教學盲區，使教室的學習充滿溫馨和動能，學生在每一節課的學習充滿成就的欣喜。

		
學生操作錢幣輔具	小組學生共同發表	生活領域認識磁鐵

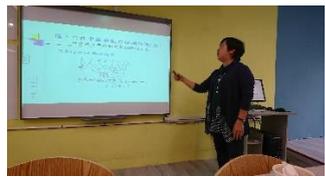
二、創新做法

隨著全球化和數位化的衝擊，我們的生活已快速地發生改變，從新興的職業觀之，未來的世界已超乎想像且難以掌握，政府適時推動十二年國教改革，以適性揚才、終身學習來導引教育發展，教室需要改變教學型態，課程需要連結永續經營，兒童需要適應未來生活。學校在新課綱的基礎上著墨，透過整體課程思考，為學生架構活化並深耕的課程內涵。

(一)活化整合課程地圖，順應趨勢領導課程發展

順應趨勢發展，本校耗費多時重新思考課程定位，希望能從傳統的美感教育路線再度出發，接續未來性的延伸。從 101 學年度開始本校創辦藝術發表會，奠定美感教育根基，104 學年度開始帶領學生國際交流，展開國際教育序幕，每年與新加坡、日本進行國際交流，締結國際友誼，105 學年度為本市一生一平板計畫實驗學校，獲補助平板共計 650 片，106 學年度開始制定校訂國際課程，是為本校特色課程重要的里程碑，107 學年度參加教育部十二年國教前導學校，至今晉升為中堅學校，持續為前導課程努力精進，同年度開始成立法語選修課程，招生學生從 24 人，第 2 年 32 人，第 3 年 48 人，現今為 70 人，師資為法國在臺協會及法國文化協會教師，為深耕國際教育開啟大門。108 年籌措申請雙語課程，於 110 學年度正式成為雙語課程學校，自一年級開始實施。

以趨勢領導為課程發展定錨之後，學校透過各種課程會議集思廣益，希冀由下而上的課程發展才能致遠，學校規畫宣達十二年國教理念，安排總綱領綱講座，為教師賦能，了解改變教育型態勢在必行，唯保留傳統的菁華，汰除不需的窠臼，導入數位化的未來，形塑的民族兒童圖像具有美感力、國際力和未來力。除了校外校內專家講座之外，長年參加分組合作學習計畫，取得分組合作深耕績優學校的殊榮，引進分組合作學習的方法與策略，促進學生互助共好的學習態度，以及數學亮點計畫的導引，強調建構數感的重要性，學生從教具的輔助與實作中理解數學邏輯，並保持推理的好奇心。

		
法國在臺協會來訪	教師專業成長研習	房昔梅老師指導數學

(二)素養導向課程發展，奠基永續終身學習

本校近幾年來參與十二年國教前導學校、分組合作學習計畫、數學亮點基地計畫等，接受許多教授和專家的引導，教師虛心修正，並透過學群領域會議與社群討論研修，逐漸領略新課綱精神，區辨九年一貫的能力指標和十二年國教的素養導向之差異，後者更注重情境式的任務導向與永續性的學習，為此老師在教學設計中要審慎注意是否引發學生興趣，並以探究與實作強化，延伸至公民責任議題，讓課程充滿希望與挑戰。本校自 107 學年度開始編寫校本國際教育課程，另外素養導向教學教案設計和公開觀議課逐年實施：108 學年度一年級國語和數學，109 學年度一、二年級國語、數學和生活，110 學年度一、二年級國語、數學、生活和健體，三年級國語、數學、健體、自然、英文、藝術，以點、線、面漸進式改變，每年編修穩定發展，微改革的蛻變成為看的見的動力，為九年一貫課程大翻修，所以除了領域素養導向課程的發展，另外學校本位課程也跟緊步伐，其中美感教育為重要亮點特色，每年學校創辦藝表會，展示學生藝術創作，學生才藝表演和美術班美展，展現良好的創作力；另外，104 學年度開始國際交流定期來訪去訪，締結良好關係，學生從國際交流學到全球移動力及其他應變能力，因為疫情關係，110 學年度改以國際筆友及線上國際交流方式進行，發揮國際友善校園精神。110 學年度，本校為雙語課程學校，從一年級開始將英語融入領域學習中，讓學生習慣在學習中、生活情境中都能聽和說英語，奠定良好的英語溝通基礎。學校從各層面發展素養導向課程設計和發展校本特色課程，都是培養學生終身學習的能力，讓學生保持彈性適應未來多變的不確定性。

		
美術班迎新活動	新加坡國際交流搭捷運	日本國際交流農家體驗

(三)挹注資源優化課程，科技化縮短學習差距

本校資訊設備充足，共計有平板電腦 690 片，大尺寸互動電視 16 台，電子白板和單槍投影機，改善教室資訊配備，打造優質無死角的教室，以及申請 BYOD 專案，提倡學生自帶載具到校，另外，110 年度完成視聽教室改良為多媒體教室，並融合雙語情境建置計畫，除了裝設大屏電視還有 VR 虛擬眼鏡設備以及完善的影音配備，是為遠距交流與數位化學習的優質教室。本校因為資訊設備充足，教師大量運用資訊融入各領域教學設計，包括結合資訊平台，例如酷課雲、因材網、均一平台等，在檢核學習成就面向，除了紙筆定期評量和形成性評多元評量，以及運用科技化評量，如 Kahoo、Quiz、Nearpod、Seesaw、Google 相關功能等。學生透過科技化可以整合自己的學習歷程，隨自己的進度練習和回答，達到良好的個別化學習。受疫情影響，發展停課不停學計畫，線上課程成為最重要的資訊增能之一，除了學校安排的教師專業知能進修，並配合教育部規劃的線上課程典範學習，為教師提供優質的教學方針，教師社群亦透過教學錄影方式議課，促進課程與教學再精進。另外，美感教育是為本校特色亮點，每年辦理藝術發表會，每位學生都有一件視覺作品，同步透過雲端藝廊展出，培養學生自信的表達力以及美的鑑賞力。

		
辦理平板電腦研習	美術班畢業美展	藝表會雲端藝廊

(四)建置課程評鑑規準，落實課程評鑑績效

為提升教師評鑑意識，透過多邊蒐集課程評鑑相關資料，包括每年度的教科書選用會議、每學期 2 次課發會和審題會議、每月 1 次學群領域會議、每週 1 次教師共備會議，以及不定期教師公開授課觀議課等，內容包含會議記錄、教案、訪談調查、學生學習成就水準等，以此編修適合各領域的課程評鑑規準。依據國民中小學實施課程評鑑參考原則以及實際執行層面綜整檢視課程，審視課程符合布魯姆認知發展層次以及素養導向發展，透過教師的評鑑修正課程實施的鷹架和調整目標難易度。除了內部評鑑之外，另外邀請分組合作學習計畫以及十二年國教前導計畫指導教授蒞校協作，以專家外部評鑑提供修正建議，廣泛客觀蒐集各領域和校本課程評鑑結果，提升課程評鑑可信的效度。

教師參加行動研究獲獎、榮獲分組合作學習深耕績優學校、參加中華教育學會教案發表，本校榮獲優質學校創新實驗獎項，證明教師追求教改的肯定。

		
國際筆友線上交流	深耕分組合作學習計畫	優學學校獲創新實驗獎

(三)挹注資源優化課程：奠定數位發展符合時代需求

1.爭取經費優化課程

透過十二年國教前導學校、分組合作學習、雙語實驗課程學校等計畫補助，為學校挹注新改革的力量，促進教師以更多的時間投注在課程設計、教學策略、素養評量，校內家長會也從預算編列藝表會相關經費，支持學校推動創意的課程活動。

2.擴充數位科技設備

學校班班有單槍投影、電子白板或互動式大尺寸電視，以及生生有平板，教師善用 APP 及教育平台融入教學，例如酷課雲、因材網，以及利用雲端存取分享資料和藝表會雲端藝廊，以落實節能減碳的環保生活。

		
大尺寸電視教學效果佳	優質的多媒體未來教室	小主播介紹臺灣美食

(四)落實課程評鑑績效：匯聚多元資料提升客觀效益

1.定期辦理課程會議檢討執行層面

透過學群領域會議、教師共備會議、公開觀議課、教師專業社群以及課發會，運用 PLC 從執行層面看到的困境提出討論，共同修正解決再運用。

2.蒐集評量結果檢視客觀數據

每學期以 PDCA 檢核課程實施和成效，蒐集學生學習表現包含觀察記錄、探究實作、發表分享、專題研究等，從質與量的客觀角度評鑑學生各方面的成長。

	<p>11.參加優質學校評選，榮獲「資源統整」及「校園營造」通過決審</p> <p>12.新加坡馬西嶺小學蒞校參訪，學生入班學習</p> <p>13.參加臺北市多語文學藝競賽榮獲國語文作文優等、英語讀者劇場優等、閩南語演講優等、閩南語朗讀優等、客家語歌唱優等</p> <p>14.香港長洲聖心小學蒞校參訪，學生入班學習</p> <p>15.教師參加第 20 屆行動研究徵件榮獲創新教學活動設計佳作</p> <p>16.美術班參加北美館與學學文創基金會共同策畫「名所考現學·台北色」展覽</p> <p>17.辦理第 41 週年校慶暨體育表演會，同時圖書館辦理向奧運致敬主題書展暨文物展</p>
109 學 年 度	<p>1.參加北市多語文比賽榮獲國語文演說第四名、國語寫字優等、閩南語朗讀優等、閩南語演說優等、</p> <p>2.參加臺灣法語日歌唱成果發表</p> <p>3.辦理第 9 藉藝術特色發表會</p> <p>4.參加教育盃巧固球錦標賽五年級男童季軍、四年級男童亞軍</p> <p>5.辦理本校第 1 屆寫生比賽</p> <p>6.參加臺北市第 54 屆中小學科學展覽榮獲佳作</p> <p>7.教師參加第 21 屆行動研究徵件榮獲創新教學活動設計佳作</p> <p>8.本校 2 位正式教師參加雙語課程教師培訓</p> <p>9.張雅文老師全市公開授課-二年級生活領域</p> <p>10.參加優質學校評選，榮獲「創新實驗」通過決審</p>
110 學 年 度	<p>1.參加北市多語文比賽榮獲閩南語情境式演說優等、客家語歌唱優等、國語寫字優等、英語演說優等、英語讀者劇場優等</p> <p>2.外師進駐本校服務</p> <p>3.與新加坡馬西嶺小學線上國際交流，後續以書信交流</p> <p>4.教師參加第 22 屆行動研究教學創新榮獲優選</p> <p>5.倪邦堯老師全市公開授課-三年級自然領域</p>

伍、學校特色

一、創新亮點的課程地圖

學校本位特色課程為美感教育、國際教育、數位教育以及雙語教育，以此為軸，分別在各領域融入發展茁壯成課程地圖，另外還有讀報教育、

小田園教育、校本數學步道，以及注音符號闖關、萬聖節闖關、聖誕快閃活動、創意藝表會以及主題式體表會，建構學校課程的厚度，課程處處有亮點。

二、專家導引的課程發展

本校參加前導計畫、分組合作計畫和雙語課程計畫，得榮幸邀請教授指導，啟迪新思維，引導新教育的正確途徑。另外校內專家分享見聞，提供各種教學設計共備和公開課，為課程發展注入一股清泉，導正方向。

三、前瞻未來的素養課程

學校敏察時局動向，保持高度學習心，了解數位化的應用已然是普遍趨勢，鼓舞教師善用資訊融入教學，指導數位閱讀擴充認知理解，以及利用行動載具自主學習，達成個人化的素養能力。

四、美感課程的永續經營

建構美的感知能力不是容易的，本校歷年來美感情境的薰陶已成為生活之一部分，從歷屆辦理藝表會觀察，學生逐年表現得更傑出、自信、自主，就表示美的種子已在心中萌芽，美的力量會帶往共好，而持恆地達到永續發展。

五、雙語課程迎向國際化

本校雙語實驗課程教師群固定時間共備觀議課，討論雙語執行成效，並有外師協助，增加了課餘之外的休閒時間作為生活美語時間，促進學生直接與外師面談交流溝通，習慣與外師對談啟動國際溝通的大門，經營國際友善校園，迎向世界地球村！

陸、結語

本校在 69 年成為全台第一所美術實驗課程學校，至 110 年成為北市雙語實驗課程學校，這 44 年期間發展學校亮點特色課程：美感教育、國際教育、數位教育、田園教育等，以校訂課程發展和融入跨領域方式進行，以及規劃行事曆時間辦理相關活動，以萬聖節和聖誕節為例，節慶結合英語、藝術和議題的跨域整合，保留傳統亮點課程再建構修訂，使學校課程在銜接十二年國教的過渡期間穩定發展並進階 2.0 版。本校教師以適性揚才、終身學習的兒童圖像為教學目標，全方位發展素養導向課程設計，讓民族的孩子在學習階段的第一哩路涵養成正確人生觀、價值觀、世界觀，期許他們透過所學和自主學習的驅動力，發展出具備適應未來的素養，啟發自我生命並具備應有的公民責任。