

臺北市 110 年度優質學校參選申請書

參選獎項

單項優質獎：教師教學

申請書名稱

美感展能教學 合作共創學習

參選學校校名

臺北市松山區民族國民小學

核心團隊成員姓名

黃耀農、涂真瑜、張志銘

錢熙瑤、黃國榮、張雅文

中 華 民 國 1 1 0 年 0 1 月 1 3 日

摘 要

民族國小教師教學方案是以「美感展能教學，合作共創學習」為願景，學校教師用心經營一個讓孩子愛上學的教室，提供學生各方的學習養料，搭建各式的學習鷹架，讓教學歷程是公平民主的友善氛圍，所以教師群利用共同備課精進教學效能，透過活潑創意的活動招徠學生主動參與，讓校園處處都是學習的風景。

民族國小經由多元的教師教學活動，並且結合豐富的社區資源，建構互助學習網路，推動教師專業社群，系統規劃教師專業成長計畫，並透過教師晨會、學群會議、領域會議、學群共備時間分享教學經驗，以及討論教學設計和發展教學模組。在校園氣氛融洽的基礎上，建立良好的溝通以及互助的學校文化，型塑共利共榮的學校氣氛，在校務整體穩健發展中，開發創新教學造福學子。我們以明確的學校願景、優質的教師團隊、良好的學習環境為基礎，不斷提升教師專業水準、展現行政績效責任，以成就每一位孩子為目標，朝向理想優質學校邁進。

關鍵字：優質學校、民族國小、教師教學

目 次

壹、基本現況	2
貳、優質目標	3
參、具體做法	
一、實施內容	4
1.1 規劃符合學習需求的教學情境	4
1.2 發展多元有效的學習策略	6
2.1 訂定適切的學生行為規範	8
2.2 建立支持信任的班級文化	9
3.1 善用有效的教學方法與資源	10
3.2 運用適切的教學評量與回饋	13
4.1 展現創新實驗的教學知能	14
4.2 統整創新的教學歷程與成果	16
二、創新作法	17
肆、優質成果	18
一、目標達成	18
二、創新成果	18
伍、學校特色	20
陸、結語	20

壹、基本現況

一、設校歷史：

民族國民小學於民國 66 年 8 月 1 日成立，同年 9 月開學，由民生國小撥入學生 760 人分編 19 班，民國 69 年 8 月成立美術班，美術資優教育遂成為本校特色課程之一，民國 76 年 8 月，成立附設幼稚園。歷屆校長在任內對學校的規模、建設、發展、經營各有貢獻及特色，也為民族國小的教育目標奠定良好的基礎及方向。

二、社區環境：

(一)生活環境：

學校對外交通便捷，松山機場就在附近，因此擁有四通八達的航空、道路交通網絡。在敦化北路、民權東路、民生東路幾條社區主要幹道上，通過的公車路線多達二十餘線。附近商業大樓林立，國際金融、時尚、美食、消費商圈集聚一堂。

(二)人文環境：

本校位於松山區民生社區靜巷內，環境清幽，附近有許多特色的居家花園、設計公司、藝術工坊深藏在三十年的老榕樹巷弄中，社區富含人文氣息；學區內住戶素質整齊，家長對教育普遍重視與關心。

(三)自然環境：

學校位於民生社區之公教住宅區，在前人的規劃之下大樹林立，可謂城市中的小森林，常可見大型鳥類以此為棲地。校內綠葉成陰，小田園蓬勃發展，更有鴨子、鵝陪伴孩子們學習。

三、學校規模：

(一)空間規劃：

本校創校至今已歷 42 周年，**近五年來學生數（含幼兒園）由 760 人成長至 1093 人，增幅近 45%**。校地面積 11781 平方公尺。校舍為四層樓建築，為英文字母”F”形排列，108 學年度有普通班 29 班，美術資優班 4 班，資源班 2 班及幼兒園 6 班。是為中型學校，親師生關係密切，易發展學校特色。

(二)人員編制：

教師編制人數(含校長)：86 人，職工數：13 人。教職員之間彼此相互支援，教師學歷整齊，各有專才，教師團隊主動積極教育專業成長並專業經驗分享。又師資年資老、中、青皆有，經驗傳承占優勢，對於教學新知及教育改革均有正確而清楚的體認。

(三)學生狀況：

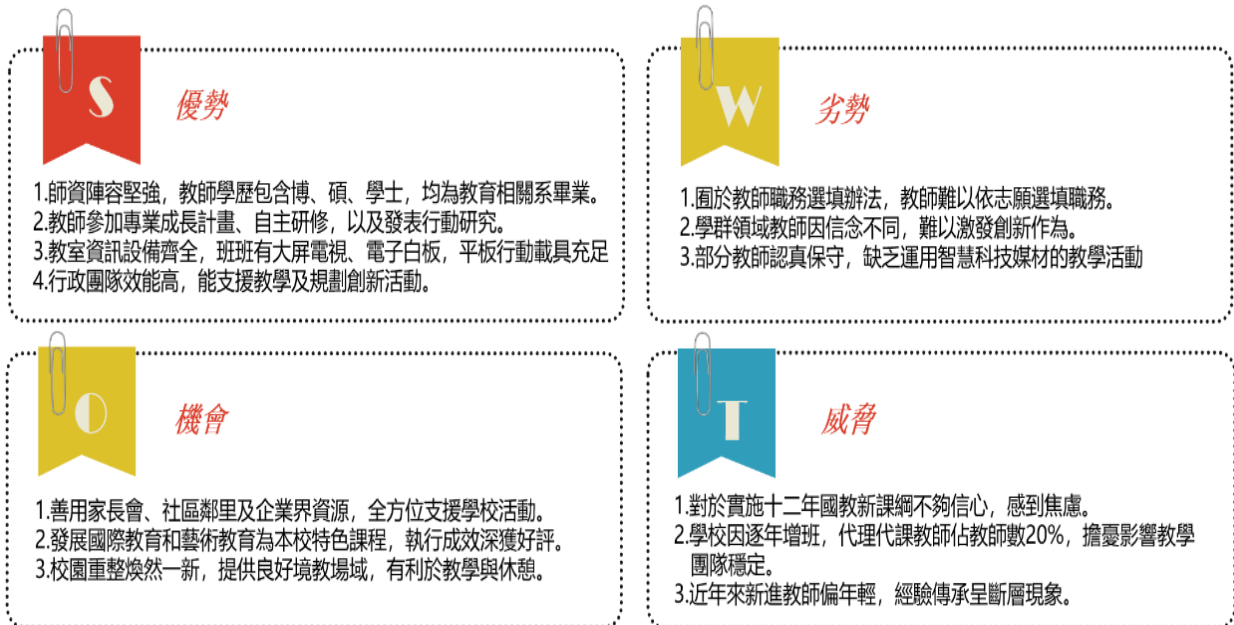
本校學生家庭經濟普遍優渥，家長注重家庭教育，學生素質高、學習能力強、多才多藝，文化刺激較多，絕大多數學生學業及品行

為表現都非常理想。

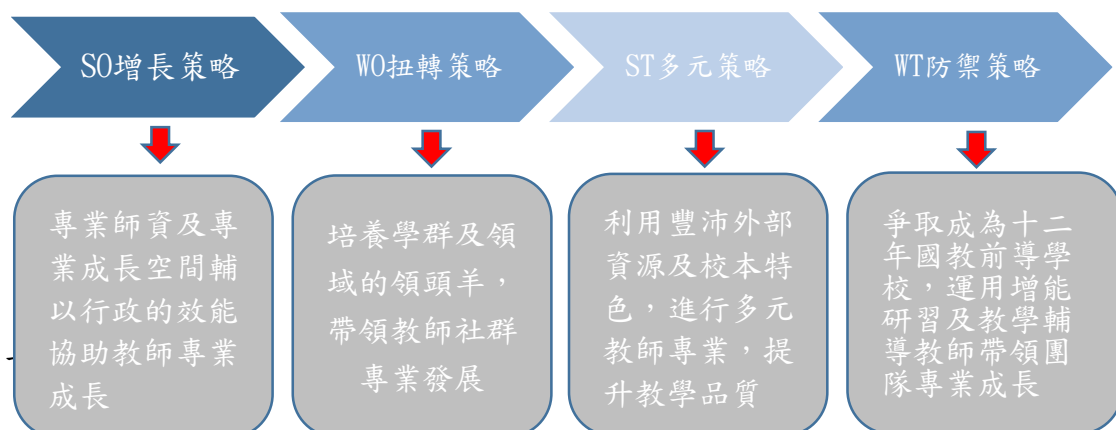
貳、優質目標

民族國小地處民生社區，是臺灣第一個美式示範社區，是個充滿都市鄉村感，又人文薈萃的美麗地區，家庭的社會經濟條件良好，學生個性純樸善良，家長對教育十分支持，有如此雄厚的奠基，促使學校更戮力營造多元適性的學習創新活動，以更全方位的作為培育民族全人教育。

一、SWOT 分析



二、對應策略

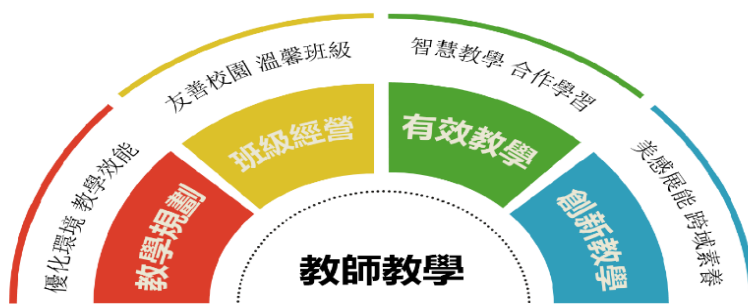


民族國小在歷任校長的領導下，展現具行動力的行政團隊，富教育愛的師資陣容，挺學校發展的家長團體，在溫馨和諧的校園氣氛中，民族國小立下良好的口碑。本校願景為「主動學習、健康成長、多元發展、尊重關懷」，據此擘劃「求精進、富愛心、樂分享、重人文」的教師圖像，並為教師在教學上制訂四大優質目標：



參、具體作法

依據本校背景分析、學校願景、教師及兒童圖像，發展本校教師教學目標，並以教學規劃、班級經營、有效教學和創新教學等四大項目來檢視實施內容：



一、實施內容

項目	指標	1.1 規劃符合學習需求的教學情境
	實施策略	1.1.1 有效活用教學資源，設計符合學生學習的教學與學習機制 1.1.2 建置豐富多元的教學情境以回應不同學生的需求
教學規劃	<p>一、多元活用教學資源，設計在地化學習機制</p> <p>(一)佈建美感校園，豐富學習空間</p> <p>本校於105年度起逐年整修校園，校園煥然一新充滿朝氣，不只公共空間多功能運用，更是蘊含許多美學元素在其間：包括亮麗的圖書館、校門創意藝術設計、亮麗外牆整建，以及紙飛機造型司令台，以及2層樓高的旋轉溜滑梯和動植物並茂的小田園，學校每一空間都是教育、每一角落都會遇見美。</p> <p>(二)教師專才專用，提升教學效益</p> <p>學校依教師學科專長編配校內職務，使教師專長得以發揮，適</p>	

才適所，嘉惠學生學習。

(三)擴編E化設備，增進多元學習

班級配置電腦、單槍投影、電子白板、大屏螢幕、VR 虛擬實境機，以及 28 臺充電車及 650 片平板電腦，教師教學資源豐沛，運用資訊系統搜尋資料、整合知識、分享成果，亦達到減紙低碳的目標。

(四)實施分組合作，涵養和諧互動

引用分組合作學習教學法，教師透過有效引導，派發任務給小組解謎，小組每位學生也都賦予工作，彼此討論呼應，杜絕教室客人，瀟灑認真的學習氛圍，同儕之間洋溢著和諧互動。

(五)多元培訓計畫，實踐適性揚才

發現學生潛能，組訓多元校隊，例如：田徑隊、巧固球隊、樂隊、合唱團、多語文家族、舞獅團等，鼓勵學生自主參加，聘請專長教師予以長期培訓，讓學生興趣與專長得以發展。

(六)整合社區資源，延伸教學活動

與社區互動良好，教師設計教學活動帶領學生拜訪臺北市警局松山分局和派出所，與里辦互動良好，協助美化民生後巷，社區銀行邀約，展出元宵燈籠作品，以及鄰近營建工地外牆展示學生大幅創作，讓學生的成果能見度大大提升。

(七)引用國際資源，培養全球視野

自 107 年透過法國在台協會、法國文化協會開設法語班，提供有興趣學習自主報名參加，107-108 年間計有 2 位法國繪本畫家蒞校教學。另外，每年與日本、新加坡、澳洲、香港國際交流，從互動中培養國際視野。

二、規劃具有創新性的教師成長方案

(一)布置主題情境，營造境教效益

透過主題式情境布置提供學生潛在學習，如海洋教育書展，教育學生海洋垃圾汙染問題嚴重；另外，策畫奧運主題文物展活動，特向中華奧委會商借全臺唯一的展物，廣獲好評。

(二)注重個別學習，資源資優發展

重視特殊教育發展，設計符合資源班學生 IEP 課程，以及校本資優 IGP 個別課程，以落實一個不能少的教育理想。另外，透過特教宣導進行融合教育，以及藉由創意戲劇引導學生關懷弱勢，讓校園充滿友善氣息。

(三)掌握學習差異，落實補救教學

透過學習檢測了解學生基本能力，並開設攜手激勵班，提供有需求的學生得以小班教學，另外針對文化不利學生提供補救教學支援，包括外籍學生、失功能家庭等，讓每個學生都受到應

有的照顧。		
		
教師參加 ipad 教學設計	接待家庭招待澳洲學生	資源班教室創意佈置

項目	指標	1.2 發展多元有效的學習策略
	實施策略	1.2.1 在社群、共備等各種合作的機制下，發展豐富且具彈性的學生學習策略 1.2.2 教師以研究的精神引進並調整學習策略
教學規劃	<p>一、教師共備對話，探討有效教學設計</p> <p>(一)申請增能計畫，提升專業知能 主動積極申請外埠計畫，邀請專家學者蒞校指導，提升教師專業素養，設計有效能教學，教師參與意願高，積極自我提升。</p> <p>(二)規劃專業進修，提供自主成長 精心規劃每週三下午專業成長，其中安排十二年國教議題、藝術素養成長、數學新綱研習、資訊素養研習、跨領域教學設計等，提供教師專業成長。</p> <p>(三)推動教學輔導，共好教學經驗 以教學輔導制度協助新進夥伴教師，以大手牽小手配對方式進行共同備課、觀課、議課，分享教學經驗和探討教學設計。</p> <p>(四)學群領域社群，落實共備對話 重視教學討論會議，妥善規劃學群會議及領域會議時間，會議內容以共同備課為先，促進教師探究教材文本和教學方法，發展較好的教學模組。</p> <p>(五)組織課程小組，發展特色課程 為發展在地課程，籌備課程研發小組，依據校務發展制定校訂課程，規劃以美感教育、國際教育以及分組合作學習為特色課程，讓學生學的充實、學的精采。</p> <p>(六)落實公開觀課，切磋教學設計 教師自主規劃公開觀課時間，邀請教師一起備課，並入班觀察，再予以議課，提供觀察所見，讓教學者與觀課者共同修正教學設計。</p> <p>(七)建置E化平台，教學資源共享 為達減紙化目標，校內各項會議均採電子化會議，資料自行下載</p>	

至載具閱讀，還有建置雲端藝廊收集歷屆學生美術創作，nas 存放教學資源，以及運用 Google 表單，QRcode 連結相關資訊，利用資訊整合，方便教師之間切磋。

(八)資訊融入學習，提升學習樂趣

多元運用電腦、電子白板及平板教學，教師教學善用線上即時測驗系統、文件共作、ipad 內鍵功能以及 PAGAMO 學習平台等，透過資訊導入教學設計，讓學習更有趣。

二、教師善以研究的精神引進，並隨時調整學習策略

(一)鼓勵教學檔案和行動研究競賽

成立教師教學研究社群，調整教師原有教學模式，從教學教師轉型為研究教師，從研究中比較、發現教學發展的歷程，歷年來本校教師不間斷參加行動研究和教學檔案，以及其他競爭型專案，持續努力精進。

(二)教師自主增能，吸取外埠新知

教師自主成立 line 群組，有增能訊息隨時提供夥伴，並相約至外埠成長，例如：參加師大於暑期辦理數學遊戲師研習、親子天下素養研習、黃國珍老師的閱讀素養研習、張輝誠老師的學思達研習等，以激發教學想像，設計創新教學。

(三)引進專家學者，提供諮詢指導

本校於 106 年獲分組合作學習績優學校，指導教授屢次率領學生蒞校觀課，以及帶領參加國際研討的外國學者蒞校觀課，輔導團到校諮詢，提供專業知能。

(四)組織專業社群，發展創新教學

教師秉持教師專業及熱忱，各領域教師為能達更精進效標，自主籌設專業社群，包括跨領域教學設計社群、素養導向評量社群、e 化融入各領域社群、藝能特攻隊社群、分組合作學習社群、數學亮點社群及教學輔導社群等，透過教師對話，發展創新教學。

(五)教學成果報告，互助分享共好

各學科領域於期末成果報告，以綜向連貫年級發展，並從報告中得以了解其他領域教學發展，以利教師透過分享可以再深入探究和對話，助於發展或修正教學設計。



教師學群領域對話



教學輔導教師訪視



教師參加行動研究獲獎

項目	指標	2.1 訂定適切的學生行為規範
	實施策略	2.1.1 具有明確的學生行為規範 2.1.2 學生行為規範適切且有效
班級經營	一、訂定明確的學生行為規範	
	(一)完整學籍管理，落實友善校園 學生檔案建置完整，明訂學生輔導申訴管道，建立三級輔導機制，加強宣導，校園零拒絕、零霸凌。	
	(二)規畫輔特研習，深耕一級輔導 安排輔導與特教聯席會議，辦理融合教育相關增能講座，以及專輔人員入班班級團體輔導，以達預防重於治療之效。	
	(三)辦理宣導活動，指導正確素養 規畫特教、人權和性平宣導，以戲劇方式引學生判斷正確觀念，涵養民主法治及公平正義的公民素養。	
	(四)加強門禁管制，落實安全 sop 落實學生人身安全意識，建置完整的門禁管理及校安通報機制，定期安排防災演習、消防演練、防範人為入侵演習、規畫校園安全地圖、貫徹配戴防身警報器、到離校簡訊通知、規劃通學巷、設置交通導護崗，以及透過兒童朝會加強宣導，是學生安心、家長放心的校園。	
	(五)招募家長志工，協助關愛學生 招募志工家長協助學生成長，成為教師最大助力，照護學生。	
	(六)積極外埠合作，共同關懷學生 與社區機構共締良好關係，教師帶學生參訪警局，與社區金融機構、社區營造業，以及參與彩繪後巷活動等。	
	(七)透過美感教育，涵養良善氣質 本校係為藝術才能學校，校園處處有美景，特色的建築景觀成為網路焦點，美感式的境教獲得家長深度肯定，學生喜愛上學，從校園環境氛圍中涵養優良氣質。	
	二、學生行為規範適切且有效	
	(一)組訓學生義工，養成愛校服務 推動學生愛校服務，組訓交通服務隊、環保小義工、典禮司儀旗手，落實每週例行秩序維護及環保整潔，從服務中涵養品德	

(二)建置榮譽制度，培養正向態度

建置榮譽制度，鼓勵學生積極上進，累積最高榮譽，學生的努力被看見，自然培養正向的人生觀。

(三)選拔班級模範，推舉禮儀天使

班級透過民主機制並維護兒童權利，以公平正義的選舉方式選出各班的模範生，及孝親禮儀楷模，豎立各班榮譽典範。

	<p>(四)建置專兼輔導，系統個案管理 針對班級個案，積極尋求行政系統支援，定期召開評估會議，視狀況召開個案會議等支持系統，以落實有效管理學生。</p> <p>(五)共同約定班規，重視學生紀律 教師與學生共同制定班規，明確條文內容，師生建立共識，並依說明事項執行，讓學生有所適從。</p> <p>(六)暢通特教系統，建置支持網絡 定期召開 IEP、IGP 會議，促進學生個別化學習，並積極建置有效網路，提供充足支持系統，協助學生多元發展。</p>	
		
		
	定期個案輔導聯席會議	參與社區文化營造活動
	溫馨友善的班級經營	

項目	指標	2.2 建立支持信任的班級文化
	實施策略	2.2.1 營造支持、和諧的班級氣氛 2.2.2 形塑信任的班級文化
班級經營	<p>一、經營支持與和諧的班級氣氛</p> <p>(一)親師溝通無礙，共創三贏局面 教師透過班級網頁、聯絡簿、Line 群組、電話晤談等，與家長建立互相信任關係，共同關心學生成長。</p> <p>(二)透過多元管道，凝聚班級共識 配合學校活動多元的活動，展現創意奇才：校慶體育發表會、萬聖節扮鬼、藝術特色發表會、班級共讀活動、英語闖關、STEM 跨科闖關等，透過活動凝聚班級向心力，激發團結上進信念。</p> <p>(三)訂定互信公約，友善班級經營 透過民主討論，師生共同訂定班級公約及獎勵制度，學習歷程以小組合作方式進行，強調競合非競爭，經營友善氛圍。</p> <p>(四)發現學生亮點，鼓勵取代罰則 不以成績取向決定學生成就，教師教學以多元活潑方式帶動學生學習，引導學生向學並發現學生在各領域的亮點，鼓勵學生培養長項，並經常以讚美肯定學生發展。</p> <p>(五)共同教室布置，展現學生成果 師生共同教室布置，透過討論、決議，形成布置的共識後開始執行，並規劃學生成果展現區，讓學生的產出亮點盡量被看見</p> <p>二、形塑信任的班級文化</p>	

	<p>(一)配合感恩節慶，營造溫馨氛圍</p> <p>配合節慶辦理相關活動，例如教師節猜教師活動、聖誕節交換禮物、冬至煮湯圓、畢業系列活動等，以溫馨的氣氛影響學生情意發展。</p> <p>(二)透過體驗參與，培養合作互助</p> <p>班級實施分組合作學習，運用小白板、數理遊戲教具、電子白板、ipad、實物投影機等資訊設備，學生透過操作、任務分配、討論、分享，學生從參與中培養民主公平的互助關係。</p> <p>(三)推動素養教學，引導正向思考</p> <p>教師以素養導向引導學生品德教育，注重言教、身教和境教，讓學生從有感的整體環境中了解正向價值觀及學習的意義。</p> <p>(四)例行班級共讀，尊重自由思考</p> <p>推動晨間 MMSR 身教式沉浸閱讀、讀報教育及學年巡迴書箱，培養學生從文本中學習歸納、省思、反思、批判、解構與再建構，並傾聽學生表述意見，及尊重他人言論的立場。</p> <p>(四)規劃主題活動，策進多元學習</p> <p>圖書館規劃主題書展，例如海洋主題和奧運主題，從擬真的佈置和真實的文物中，讓學生體悟展覽所欲傳達的訊息。另外，利用下課規劃真人說英語繪本故事，以及利用午休進行法語課程、田徑、團輔、多語文培訓，讓課餘時間也有學習活動，豐富學生多元學習刺激。</p>		
			
	信任支持的學習氛圍	沉浸式節慶主題教學	辦理海洋教育書展

項目	指標	3.1 善用有效的教學方法與資源
	實施策略	3.1.1 運用有效的教學方法以活化學生學習 3.1.2 活用多元的教學資源以進行適性與差異化教學
有效教學	<p>一、運用有效的教學方法活化學生學習</p> <p>(一)完備教學計劃，厚實基礎教育</p> <p>全校教師共同完成總體課程計畫，以符合本校學生的學習目標安排相關的教學內容。</p> <p>(二)全校共備觀課，發展教師專業</p> <p>制訂全校教師公開觀課辦法，每位授課教師樂於打開教室公開</p>	

課，夥伴於課前共同備課，並協助觀課現場分組記錄，於課後進行議課，提供真實回饋，以利提升教師專業，發展有效教學

(三)落實教學對話，籌組專業社群

教師成立多元社群，例如跨領域教學社群、素養導向多元評量社群、e 化融入領域社群、藝能特攻隊社群、分組合作學習社群、數學亮點社群、英語彭博社群、輔特 shift 社群、Take 10 社群，藉教師對話分享讓教師更專業。

(四)跨域教學設計，體驗闖關學習

教師規劃趣味闖關活動，例如以平板進行線上檢測、設計量與實測的操作關卡，檢測學生學習能力，並由六年級擔任關主，教師指導六年級學生佈題設計，讓全校學弟妹挑戰，也是賦予學長姐畢業前對學校的回饋。

(五)素養導向評量，多元檢測學力

教師透過閱讀素養設計評量題型，讓學生從有文脈線索的題幹中理解題義，引導運用問題解決策略，培養學生深度思考習慣

(六)配合節慶活動，規畫活潑學習

教師借由節慶活動規劃主題活動，例如教師節、萬聖節、聖誕節、元宵節、歲末感恩等，分別結合語文、藝文、英語、綜合等各領域，讓慶祝活動也是跨科成果的呈現。

(七)規畫多元策展，活化閱讀空間

讓閱讀以多樣態方式融入學習中，例如規劃奧運歷史階梯、商借中華奧委會真實奧運文物展示、法國主顯節國王餅活動、主題書展及有獎徵答活動、利用午休廣播健康報活動、晨間身教式沉浸閱讀、巡迴書箱、智慧存摺等，營造閱讀無邊界。

(八)校本國際教育，培訓多元智能

推動國際教育，每年帶領學生出訪國際學校，學生為透過甄試，必需有所準備，並訓練表達能力、自主管理能力、危機處理能力、團隊合作能力等，另外，針對來訪的國際學校，也培訓學伴接待該校學生入班學習，從互動中了解待人接物的有禮涵養。

(九)創新美感教育，活絡思考能力

每年規劃藝術發表會活動，教師指導每位學生都展示一件作品，教師鼓勵學生自主才藝表演，大方展現自信，美術班教師規畫創新迎新活動，體表會創意主題表演，學生透過教學的主視覺引導，進而豐富思考，增進學習樂趣。

(十)每生平板計畫，雲端教學分享

教師以平板融入教學，運用 APP 應用程式協助教師教學檢核，或小組共作、成果分享，透過雲端存放資料檔案，以達省紙減碳的環保功能，同時結合網路搜尋及資訊整合的功能，省時省

力省空間的智慧教具。

二、以多元的教學資源進行適性與差異化教學

(一)應用資訊平臺，提升學習成效

利用科技化檢測系統進行評量，以及教師佈題讓學生進行線上檢核，教師以 APP 設計題目進行補救教學，學生可從資訊設備依自己的學習進度調整，達到差異化教學。

(二)英語兩班三組，有效同質教學

實施英語兩班三組計畫，教師同質教學減緩英語雙峰現象，也發現原本低成就學生，透過計畫而成績突飛猛進的情形。

(三)趣味教學設計，導引專注學習

教師善用多元教具輔助教學，並設計多元遊戲式活動，讓學習充滿創意的動能，教師以學生生活為出發，以溫故知新的步驟搭建學習鷹架，減緩學生面對陌生概念的壓力。

(四)重視特殊教育，關懷資優資源

資源班個管教師針對特殊生量身訂製 IEP 課程，另外校本資優亦有指導教師發展 IGP 課程，全面照顧每一位學生，讓學生適得其所，安心就學。

(五)指導校隊社團，鼓勵多元發展

教師以其專長帶領校隊，有田徑隊、巧固球隊、節奏樂隊、合唱團、打擊樂、舞獅團等，另外，教師積極指導學生參加全市全國性比賽，亦廣設社團活動，指導學生興趣發展。

(六)運用閱讀理解策略融入各領域

教師強化閱讀理解教學策略，不只限於國語文領域，而是數學、社會、自然、英文等領域，都運用閱讀理解策略，以符應學科知識回歸生活素養，活化知識，受用知識。

(七)辦理大型展演，開發學生潛能

本校上學期辦理體表會，下學期辦理藝表會，教師透過多次籌備會議，凝聚共識，並融入於課程教學的設計中。

(八)組訓服務義工，培育助人榮譽




由教師推薦學生參加服務義工隊，服務性質包括協助放學秩序、下課秩序維護、校園環境維護、協助資源回收，以及集會廣播等，讓學生以參加服務環保隊為榮，並體悟愛校服務的重要性。

(十)組織教室志工，共同涵養心性

教師指導學生參加服務性質活動，從參與中培養知足感恩的情懷，了解透過實際行動愛護學校，讓學校更具美感特質。

		
參加市長盃舞獅獲獎	教師公開觀課提升效能	學生藝表會展現多元才華

項目	指標	3.2 運用適切的教學評量與回饋
	實施策略	3.2.1 運用多元評量評估學生的學習成效 3.2.2 運用有效的教學評量回饋機制
有效教學	<p>一、運用多元評量評估學生的學習成效</p> <p>(一)訂定學期評量，落實審題機制 每學期課發會制訂期中期末考時間，教師出題試卷提交至領域會議及學群會議審題，透過縱向與橫向的交叉審查機制，嚴謹檢視試卷內容是否合宜。</p> <p>(二)新生注音闖關，提供鷹架學習 學群教師辦理注音符號闖關活動，以動態趣味方式檢核學生的注音基礎能力，為學前教育到國民教育之間搭建鷹架，減緩學習的恐懼感，提升學習意願。</p> <p>(三)學群共同備課，發展模組教學 教師自主精進教學，學群自訂共同備課時間，彼此分享教學經驗，並透過討論發展教學模組及評量方式。</p> <p>(四)善用教具教材，學習操作歸納 教師利用課餘時間自主進修，參加分組合作學習、數學遊戲師培訓、閱讀理解講座等，促進教師發揮創新教學，善用教具引導學生形成認知概念，培養學生清晰的邏輯演繹能力。</p> <p>(五)素養導向評量，考驗多元智能 教師以素養題型引導學生從推理和批判的思辨中形成價值，並透過派題任務讓學生學習問題解決，考驗學生綜合理解能力。</p> <p>(六)基本學力檢測，檢討策進機制 教師透過基本能力檢測，了解學生是否有迷思概念，教師據此共同備課，討論策進機制，引導學生正確認知和素養。</p> <p>二、運用有效的教學評量回饋機制</p> <p>(一)運用 e 化平台，即時檢核回饋 教師利用 e 化模式提供學習檢核，例如 kahoot、quizizz、google 表單，學生以平板回饋，教師即時掌握學生狀態。</p> <p>(二)善用白板教學，展示成果分享 教師以分組合作學習進行教學，教師派發任務讓小組討論作答，</p>	

	<p>時間到在黑板張貼各組成果，師生共同檢視。</p> <p>(三)文化不利學生，提供補救教學</p> <p>教師深度掌握學生狀況，積極為文化不利學生提供各種協助管道，例如通譯員到校服務，邀請退休教師協助補救教學，專輔人員協助身心輔導，增添學習助力。</p> <p>(四)開辦攜手激勵，以利小班照顧</p> <p>申請開設攜手激勵計畫，教師為學習弱勢學生提供補救照護，以同質的小班模式教學，搭建符合的學習鷹架。</p> <p>(六)特生讀題服務，加強學習自信</p> <p>教師主動為有需求的特殊生申請評量試卷讀題服務，讓學習障礙學生透過聽力了解題意，並可以做答，讓特殊生得到學習支持，從評量中獲得學習成就感。</p>		
			
	學生 Qrcode 回答問題	小一新生注音符號闖關	教師善用小白板教學

項目	指標	4.1 展現創新實驗的教學知能
	實施策略	4.1.1 教師具有創新實驗的教學素養 4.1.2 教師能發揮創新教學之知能及熱情
創新教學	<p>一、教師具有創新實驗的教學素養</p> <p>(一)以申辦外埠計畫躍進教學方法</p> <p>教師為與時代俱進，主動申辦增能方案，如分組合作學習、數學亮點基地計畫、Take10、兩班三組、十二年國教前導學校，以外埠力量影響教師專業前進。</p> <p>(二)訂定校本課程，發展國際教育</p> <p>本校發展國際教育，教師自編校本國際教育課程，每年接待國際學校來訪，教師積極培訓學伴，做好親善任務；並申請國際交流中長程計畫，帶領學生出訪日本及新加坡、法國、北京大學附小、上海復旦附小，以入班實境體悟國際差異，並反饋珍惜當下。</p> <p>(三)深耕美感教育，培育文化品德</p> <p>教師配合總體課程計畫及節慶活動，營造美感環境，涵養學生品德，例如創意開學日活動、美術班迎新活動、萬聖節扮鬼英語闖關活動、法語國王餅活動、春節猜燈謎活動、奧運主題文物策展等，讓學生在美感的文化氛圍中陶養氣質。</p>	

(四)積極辦理交流，涵養公民素養

教師規劃多元校外教學，以及校際交流活動，帶領學生參訪偏鄉學校，例如馬祖、臺東、蘭嶼，又帶領學生山訓宿營體驗、挑戰七星山，讓學生從不同於學校的學習模式涵養公民素養。

(五)跨域教學設計，融合學習資源

每學年度規劃體育發表會和藝術發表會，發表內容含括體育、視覺、表演、音樂，呈現多元豐富的新貌。另外，教師從既有教材中整合成大單元學習活動，讓學生從生活中理解知識，教師融合各方學習資源，豐富學生學習興趣。

(六)創意主題書展，延伸閱讀視野

教師規劃海洋主題書展，以擬真的佈展喚起學生環保的意識；配合體表會規劃奧運主題文物展，特向中華奧委會商借全臺唯一文物，讓學生深刻了解運動精神。

(七)開發第二外語，培養語文樂趣

透過法國在台協會及文化協會，引進法語老師，與本校英語教師共同開設第二外語；另外，參加日本國際交流學生也接受短期培訓，學習基礎日語。讓學生學習異國簡易生活語言，涵養開闊的學習領域。

(八)廣設多元社團，豐富學習管道

教師廣設社團共計 48 班，包括舞獅、直排輪、烹飪等，讓學生嘗試不同的學習領域，培養自主規劃學習的態度和習慣。

(九)擴展社區美學，營造共好共榮

師生家長共同美化敦北公園、通學巷、繪製社區美感環境地圖

二、教師能發揮創新教學之知能及熱情

(一)自組專業社群，積極參與研修

教師自發籌組社群，發展專業對話，分享彼此專長。

(二)申辦競爭計畫，自主挑戰專業

教師每年參加行動研究、教學檔案、教案設計、申請國際教育計畫，教師受邀加入輔導團，輔導他校專業成長，以及跨縣市擔任講座，教師保持活力，挑戰專業創新。




(三)導入科技教育，改良教學設計

教師運用科技輔具融入教學，透過平板指導學生上網、成果分享、線上檢核，另外，教師也借由實物投影、大屏、smartboard、單槍投影等資訊設備，讓教學更得力。

(四)教學融合遊戲，提升學生興趣

教師教學注重引起動機，以引起學童學習興趣為目標，所以會融入動態遊戲，或結合 take10 活動，讓學習內容豐富。

(五)落實公開觀課，發展教學模組

	<p>教師群有充分教學熱忱，自主公開觀課，教師夥伴協助觀察記錄，並於議課時深入探討，檢討改進，以形成教學模組。</p> <p>(六)推動閱讀計畫，讀報班書併進</p> <p>班級晨間推動 MMSR 身教式沉浸閱讀，另有閱讀國語日報、巡迴書箱發展共讀，以及獎勵閱冠王和獎勵主題書展有獎徵答</p> <p>(七)擁有赤子之心，發揮創意教學</p> <p>教師樂於陪伴學生共同成長，與學生一起 cosplay，以移動的學校觀念，帶領學生體驗處處是學習的態度。</p>	
		
帶領學生至蘭嶼淨灘	向中華奧會商借文物展	教師打開教室公開觀課

項目	指標	4.2 統整創新的教學歷程與成果
	實施策略	4.2.1 以創新的教學策略活化教學歷程 4.2.2 展現創新多元的教學成果
創新教學	<p>一、以創新的教學策略活化教學歷程</p> <p>(一)掌握核心素養，強調體驗學習</p> <p>教師經由學群會議和領域會議共同備課，深究教材中核心概念，並討論融入生活的教學設計。</p> <p>(二)落實有感教育，活化各科教學</p> <p>教師利用多元的學習媒材，讓學生從有感的情意環境中體驗、體悟，了解學習意義，觸發學習連結，並引用回生活運用。</p> <p>(三)分組合作學習，經營友愛班級</p> <p>教師透過分組合作學習模式，讓班級以小組進行討論、分享、分工，學生在小團體中互相支援，形成良好的友善氣氛。</p> <p>(五)善用資訊平臺，互聯相關網絡</p> <p>教師力行環保，推動電子化教學，指導學生透過 Qrcode 學習資料蒐尋、線上檢核、成果共作等雲端作業，減少浪費耗材。</p> <p>(六)結合新綱理念，發展闖關評量</p> <p>配合新課綱，教師發展跨域整合教學設計，並以多元闖關的學習模式，學生從操作、踏查、觀察、討論、產出、省思的歷程，讓良善的教學迴圈效益擴大。</p> <p>(七)規劃課程地圖，擴展國際視野</p> <p>教師為推動國際教育規畫校訂課程，讓學生不只停留世界地圖表象，而是透過國際交流、文化交流、語言交流等，讓地球村的友愛精神落實。</p>	

(八)經營正向氛圍，引導學生上進

師生共同制訂班規，以最高榮譽制度引導學生上進，並指導學生從團隊活動中培養默契，彼此扶助，承擔責任，展現積極上進的動能。

二、展現多元創新的教學成果

(一)運用公共空間策展相關主題活動

教師為學生經營展現舞臺，例如弦樂團利用穿堂發表快閃音樂，利用新舞台發表藝表會才藝表演，走廊展示全校每生一件作品，佈置奧運階梯，利用公共牆面或校園角落佈置美術班集體創作。

(二)班級小組競合模式學習樂在其中

班級實施分組合作學習，另外美術、音樂、田徑、巧固球等團隊積極參加全市全國教育盃賽，學生在教師的指導下發揮自發、互助、共好的精神，學生的學習成果也傑出亮眼。

(三)藉第二外語活動認識世界異文化

開設法語班，讓學生有機會接觸歐洲文化，法語教師和本校英語教師除指導學生法語之外，亦嘗試在聖誕節讓學生製作降臨日曆，在主顯節讓學生品嚐法國餅，學生的新鮮有趣體驗，對學外語更加喜愛。

(四)辦理藝表會展現學生美感與自信

每年辦理藝表會，全校每位學生都要展示一件藝術作品，人人機會均等，另外學生有自主組隊報名才藝表演，並積極與隊員團練，以爭取民族之星榮譽，呈現美感及展現自信的成就。

(五)規劃跨域闖關強化學生自主學習

教師規劃跨科主題闖關學習活動，強化學生自主學習及挑戰的動力，學生自動參加闖關約占全學年8成，未來將規劃獎勵策略，以吸引全體學生都自願參與。



辦理聖誕節快閃音樂會



學生公平競爭超越自己



國際教育-法國國王餅

二、創新做法

(一)分組合作學習

本校申辦分組合作學習方案已有5年，教師以小組合作模式進行教學，組員各有任務，聚焦討論，大方分享，師生互動愉悅，達到良好教學成效。

(二)陶養美感教育

本校為本市美術藝才學校，並獲教育部第一屆藝術貢獻獎，校園隨處都有美感境教，讓學生透過視覺語彙在潛移默化中陶養良善品德。

(三)深耕國際教育

近幾年密切與國際學校交流，包括澳洲、新加坡、日本、法國等，學生從接待與出訪的歷程中，學習待人接物、禮尚往來、自我管理、危機處理、團隊合作等全方位的知能和態度，並提高國際視野。

(四)整合跨域教學

教師以新課綱理念為據，將各學科可融合的單元合併成大單元教學，透過跨科教學設計，並以多元的方式進行闖關檢核，讓教學充滿期待與樂趣。

(五)快樂學習外語

引用外埠資源增加外語人力，利用午休開辦法語課，利用每天大節下課聽真人圖書館說故事，營造語言學習就在生活中的日常感覺。

肆、優質成果

一、目標達成

(一)教學規劃

校園規劃豐富的學習情境，充實教學軟硬體設備，全校教師公開觀課，並引進專業學者蒞校諮詢輔導，教學社群蓬勃發展，教師主動積極增能。

(二)班級經營

友善校園零霸凌，支持信任的班級文化，建置榮譽制度，累積好品德，多元學習課程，學習管道豐富充實，學生看的到自己的成長足跡。

(三)有效教學

分組合作學習、國際教育和美感教育為本校特色課程，以及充實的資訊設備，並善用雲端共享，學生得以適性揚才，並自主學習。

(四)創新教學

跨域整合教學設計，注重體驗有感教育，發展趣味闖關、線上闖關和實地踏查等動態活動，也透過策展和外語課程延伸學習，豐富學習內容。

二、創新成果

(一)教師專業精進，教學效能展現

本校行政團隊年輕有熱忱，富有執行力與整合能力，能支援教師教學，協助學生學習，以下為進幾年來的得獎概況：



(二) 學生積極上進，正向爭取榮譽

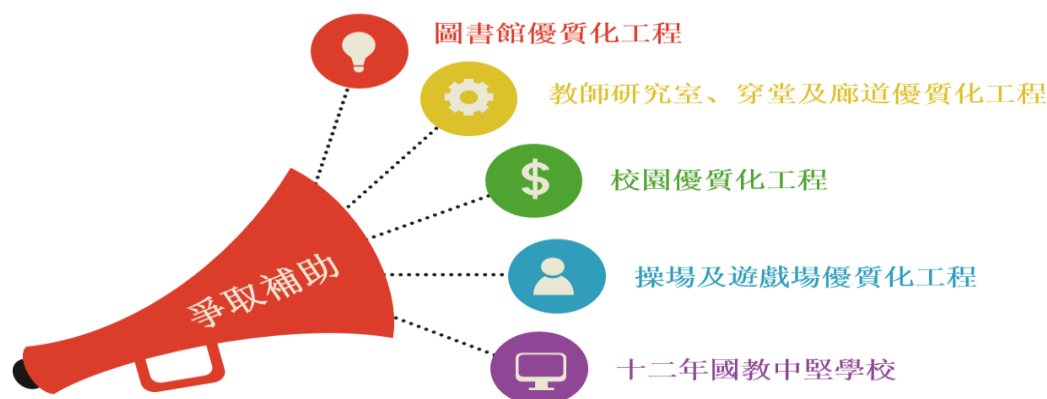
學生在友善氛圍的校園涵養正向氣息，培養正確的學習態度，面對挑戰總是全力以赴，培養當責承擔的勇氣，所以成果相當傑出輝煌。

本校 105-108 學年度學生獲獎項目				
語文類	體育類	藝術類	數理類	其他類
多語文比賽，獲獎項目有：本土語演說朗讀、英語演說和讀者劇場、寫作和書法，以及說故事比賽等。 另參加國語日報徵稿刊載。	參加東區運動會、市小運田徑錦標賽，成績亮眼，另參加全市及全國教育盃巧固球錦標賽大放異彩。以及跆拳道、鈍劍、冰上曲棍球等。	每年參加五項藝術美術全國賽成績輝煌，另外，合唱比賽、打擊樂和舞獅團等，成績均很傑出。還有個人鋼琴榮獲全國大獎。	參加韓國、波蘭之世界發明大賽榮獲金牌，以及參加本市科展獲團體精神獎。 另有個人參加數學競賽、珠心算比賽和奧林匹克競賽。	參加教育盃圍棋、象棋錦標賽，成績良好，另有個人參加西洋棋比賽。

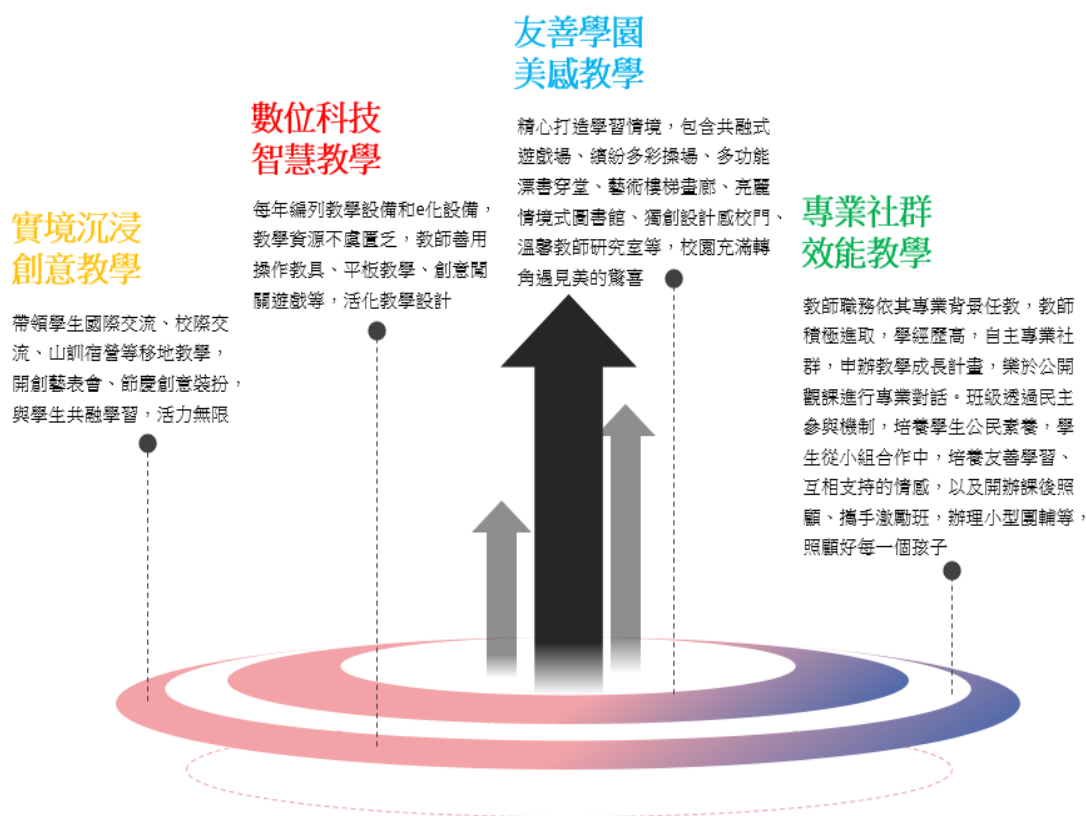
(三) 學校經營績效，特色課程亮眼

學校積極爭取外埠資源，提供改善學習情境、充實學習資源、提升教師專業，以及移地學習機會，期待學生在豐富的學習體驗中快樂成長。





伍、學校特色



伍、結語

走在教育的浪潮上，教育夥伴與時俱進，秉持教育熱忱，做一個陪伴孩子長大的大朋友，爭取豐沛資源，為學習中的孩子們打造無數鷹架，營造快樂優質的情境，並在教師創意的教學設計中，學生敞開心胸釋放探索的本能，和同伴合作共同解碼。孩子的初心是多麼想試探世界，教師付出熱情、創新、精緻、巧思來鋪陳學習之路，佐以友善、溫馨、支持和信任的環境氛圍，孩子能量因此美麗綻放，展現無限創意的潛能！